

AUTOR	TÍTULO
ABENCERRAJE, EL Y LA... (S. ORO)	ABENCERRAJE, EL Y LA HERMOSA JARIFA
ACQUARONI, ROSANA	SUEÑO DE OTTO, EL
AGUIAR, JOÃO	VIRIATO
ALARCÓN, PEDRO ANTONIO DE	SOMBRERO DE TRES PICOS, EL
ALAS, LEOPOLDO "CLARÍN" (1852-1901)	RELATOS BREVES (S. XIX)
ALAS, LEOPOLDO "CLARÍN" (1852-1901)	REGENTA TOMO: I ED. SOBEJANO, GONZALO C.C.110, LA
ALAS, LEOPOLDO "CLARÍN" (1852-1901)	DOÑA BERTA
ALMADANA LÓPEZ,S.-JIMÉNEZ PÉREZ,E.	GUERRA CIVIL, UN INVENTOR EN LA
ALONSO DE SANTOS, JOSÉ LUIS (S. XX)	VIVA EL DUQUE NUESTRO DUEÑO !
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, Mª ÁNG. (COORD.)	ALUMNO, LIBRO DEL NIV:1 SUEÑA
ANTOLOGÍA	AQUELARRE ANTOLOGÍA CUENTO TERROR E. ACTUAL
ANTOLOGÍA (DE LA POESÍA ESPAÑOLA 1939-1975)	ANTOLOGÍA DE LA POESÍA ESPAÑOLA (1939-1975)
ANTOLOGÍA (POÉTICA DE LA GENERACIÓN DEL 27)	ANTOLOGÍA POÉTICA DE LA GENERACIÓN DEL 27
ANTOLOGÍA (ROMANCERO, EL)	ROMANCERO, EL
ANTOLOGÍA (S. ORO)	POESÍA DE LOS SIGLOS DE ORO
ANTOLOGÍA (S. XIX)	POESÍA ROMÁNTICA (S. XIX)
ANTOLOGÍA (S. XX)	ANTOLOGÍA DE POESÍA ESPAÑOLA (1975-1995)
ARNICHES, CARLOS	VENGANZA DE LA PETRA, LA
ARRIBAS, JESÚS-CASTRO, ROSA Mª DE	DIPLOMA BÁSICO. ESPAÑOL LENGUA EX.
ARTÍCULOS (S. XX)	ARTÍCULOS PERIODÍSTICOS (1900-1998)
ARTUÑEDO, BELÉN-DONSON, CYNTHIA (SM) 2	ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS, CURSO DE
AUEL, JEAN M.	CLAN DE OSO CAVERNARIO, EL
AUSTEN, JANE (1775-1817)	LADY SUSAN
AYALA, FRANCISCO (S. XX)	RELATOS (S. XX)
AZORÍN" SEUD. DE JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ (S. XX)	UNA HORA DE ESPAÑA
AZORÍN" SEUD. DE JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ (S. XX)	ANTONIO AZORÍN (S. XX) C.C.194
BAER, FRANK	PUENTE DE ALCÁNTARA, EL (I - II)
BALZAC, HONORÉ DE (1799-1850)	SECRETOS DE LA PRINCESA DE CADIGNAN,LOS
BALZAC, HONORÉ DE (TRA. GUTIÉRREZ, MARISA)	TÍO GORIOT, EL
BANVILLE, JOHN	COPÉRNICO
BARALO, M.-GENÍS, M.-SANTANA, Mª E.	VOCABULARIO. ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA
BARALO, M.-GENÍS, M.-SANTANA, Mª E.	VOCABULARIO CON SOLUCIONES
BARALO, M.-GIBERT, B.-MORENO,B.	CERTIFICADO INICIAL. ESPAÑOL LENGUA EX.
BARTOL, VLADIMIR	ALAMUT
BAUDELAIRE, CHARLES (TRA: MARTÍNEZ DE MERLO, LUIS)	FLORES DEL MAL, LAS
BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO (1836-1870)	RIMAS (S. XIX) C.C.74
BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO (1836-1870)	LEYENDAS (S. XIX)
BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO (1836-1870)	OJOS VERDES Y OTRAS LEYENDAS, LOS
BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO (1836-1870)	RIMAS (S. XIX)
BELCHI ARÉVALO, M.-CARTER, PAUL J.	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (INTERM.)
BELLÓN ALONSO, V.-RONCERO E.	ESPAÑA, AYER Y HOY
BELTRÁN, Mª JESÚS-YÁÑEZ TORTOSA, ESTER	MODISMOS EN SU SALSA
BENAVENTE, JACINTO (S. XX) C.C.218	INTERESES CREADOS, LOS. MALQUERIDA, LA C.C. 218
BENNASSAR, BARTOLOMÉ	GALEOTE DE ARGEL, EL (VIDA DE MUSTAFÁ)
BERCEO, GONZALO DE (E.M.)	MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA
BERLING, PETER	HIJOS DEL GRIAL, LOS I - II
BESAS, MARCO & PETER	MADRID OCULTO 2
BLANCO PICADO, ANA ISABEL	ASCENSOR, EL
BLANCO CANALES, ANA (COORD.)	ALUMNO, LIBRO DEL NIV: 2 SUEÑA

BLANCO, I. Y OTROS	MANUAL PREPARACIÓN DEL DELE. CRONÓMETRO, EL
BLAS NIEVES, AMELIA	CRIMEN DE LA Ñ, EL
BLOESE,JACQUIE (DIR. COLECC.)	GOYA, LOS FANTASMAS DE
BLOESE,JACQUIE (DIR. COLECC.)	MÁSCARA DEL ZORRO, LA
BOCCACCIO, GIOVANNI (1313-1375)	RUBÍ DEL ARZOBISPO,EL Y OTROS CUENTOS
BOROBIO, VIRGILIO (SM) 1	ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS, CURSO DE
BRADSHAW, GILLIAN	TEODORA. EMPERATRIZ DE BIZANCIO
BRONTË, CHARLOTTE (TRA: POWER, ELIZABETH)	JANE EYRE
BRONTË, EMILY (TRA: CASTILLO, ROSA)	CUMBRES BORRASCOSAS
BUENDÍA, Mª Á.-BUENO, Mª-LUCHA, R.Mª	VERBOS E. PRÁCTICA, ACTIVIDADES LÚDICAS
BUERO VALLEJO, ANTONIO	HISTORIA DE UNA ESCALERA
BUERO VALLEJO, ANTONIO (S. XX)	CONCIERTO DE SAN OVIDIO, EL. EL TRAGALUZ C.C. 35
BULWER-LYTTON, E. G.	ÚLTIMOS DÍAS DE POMPEYA, LOS
CABALLERO GONZÁLEZ, GLORIA	VERBOS. REGULARES E IRREGULARES
CADALSO, JOSÉ (S. XVIII)	CARTAS MARRUECAS
CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO (S. ORO)	VIDA ES SUEÑO, LA (S.ORO) C.C. 208
CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO (S. ORO)	ALCALDE DE ZALAMEA, EL (S.ORO) C.C.82
CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO (S. ORO)	MÉDICO DE SU HONRA, EL (S.ORO) C.C.112
CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO (S: ORO)	ALCALDE DE ZALAMEA, EL
CAMPOS, PEDRO	ESPAÑOL PARA HABLANTES DE POLACO
CANO GINÉS, ANTONIO	PREPOSICIONES, LAS. PRACTICA TU ESPAÑOL
CANO, ANTONIO Y OTROS	GRAMÁTICA, EJERCICIOS DE + CLAVES
CANSINO, ELIACER	VELÁZQUEZ, EL MISTERIO
CARBÓ, CARMÉ	EXPRESAR OPINIONES, CÓMO
CARPENTIER, A.-PÉREZ GALDÓS-BLANCO W.	DOS DE MAYO, TRES MIRADAS, EL. 1808
CASONA, ALEJANDRO (S. XX)	DAMA DEL ALBA, LA
CASONA, ALEJANDRO (S. XX)	RETABLO JOVIAL
CASTRO VIÚDEZ, F.-DÍAZ BALLESTEROS, P.	GRAMÁTICA VOCABUL., APRENDE 2
CASTRO VIÚDEZ, F.-DÍAZ BALLESTEROS, P.	GRAMÁTICA VOCABUL., APRENDE 3
CASTRO VIÚDEZ, FRANCISCA	GRAMÁTICA VOCABUL., APRENDE 1
CASTRO VIÚDEZ, FRANCISCA	GRAMÁTICA VOCABUL., APRENDE 4
CELA, CAMILO JOSÉ (S: XX)	COLMENA, LA (S. XX) C.C. 140
CERVANTES, MIGUEL DE (1547-1616)	DON QUIJOTE DE LA MANCHA VOL: I-II
CERVANTES, MIGUEL DE (1547-1616)	GITANILLA, LA
CERVANTES, MIGUEL DE (1547-1616)	CURIOSO IMPERTINENTE, EL. EL CAUTIVO
CERVANTES, MIGUEL DE (S. ORO)	ENTREMESES (S. ORO) C.C. 29
CERVANTES, MIGUEL DE (S. ORO)	DON QUIJOTE DE LA MANCHA T: I-II
CERVANTES, MIGUEL DE (S. ORO)	NOVELAS EJEMPLARES: LA ILUSTRE FREGONA...
CERVANTES, MIGUEL DE (S. ORO)	NOVELAS EJEMPLARES (RINCONETE Y CORTADILLO ...)
CERVANTES, MIGUEL DE (S. ORO)	POESÍAS COMPLETAS, I. VIAJE DEL PARNASO C.C. 57
CERVANTES, MIGUEL DE (S. ORO)	NOVELAS EJEMPLARES TOMOS: II-III C.C. 122
CERVANTES, MIGUEL DE (S. ORO) TOMOS:I-II C.C.77-78	DON QUIJOTE DE LA MANCHA,EL INGENIOS HIDALGO 77-78
CERVANTES, MIGUEL DE-GARCÍA LORCA, FEDERICO	DOS RETABLOS Y UN RETABILLO (S. ORO-XX)
CHAUVEL, GENEVIÈVE	SALADINO. EL UNIFICADOR DEL ISLAM
CHEJOV, ANTON (1860-1904)	AMOR Y OTROS RELATOS, DEL
CHESTERTON, G. K. (1874-1936)	PASOS EXTRAÑOS, LOS Y OTROS RELATOS
COCTEAU, JEAN (TRA. IGNACIO VELÁZQUEZ, JOSÉ)	NIÑOS TERRIBLES, LOS
CONEJO, EMILIA-TONNELIER, BIBIANA	GRAMÁTICA ESPAÑOLA, CUADERNOS DE
CONRAD, JOSEPH (1857-1924)	AMY FOSTER
CONRAD, JOSEPH (TRA. SILVA, HÉCTOR)	AGENTE SECRETO, EL

COOPER, JAMES FENIMORE (TRA. VALLINA, JAVIER)	ÚLTIMO MOHICANO, EL
CORONADO, M ^ª L.-GARCÍA, J.-ZARZALEJOS, A.	GRAMÁTICA Y EJERCICIOS. (MEDIO-SUP.)
CORONADO, M ^ª LUISA	PRONOMBRES PERSONALES, LOS
CORTÁZAR, JULIO	OBRAS COMPLETAS I
CORTÉS, MAXIMIANO-FANG, SHURU	ESPAÑOL BÁSICO ALUMNOS CHINOS
CUENTOS	CUENTOS ANDALUCES
CUENTOS (E. M.)	CUENTOS DE LA EDAD MEDIA
CUENTOS (EL CUENTO ESPAÑOL 1949-1980)	CUENTO ESPAÑOL, EL 1940-1980 (SELECCIÓN)
CUENTOS (S. ORO)	CUENTOS DEL SIGLO DE ORO
CUENTOS (S.XX) AYALA-CELA-DELIBES...	CUENTOS (1940-1960)
CUENTOS: BLASCO IBÁÑEZ, V.-ÁLVAREZ QUINTERO, S. Y J.	CUENTOS DE CINE
CUENTOS: LIÑÁN, A.-FERNANFLOR-PARDO BAZÁN, E...	CUENTOS MADRILEÑOS
DANTE HERNÁNDEZ, ANA	EXPRESIONES FIJAS C. F. COMUNICATIVAS
DARÍO, RUBÉN (1867-1916)	HOMBRE DE ORO, EL Y OTROS RELATOS
DAVIS, LINDSAY	PLATA DE BRITANIA, LA
DEFOE, DANIEL (TRA. GALVÁN, FERNANDO)	ROBINSON CRUSOE
DELIBES, MIGUEL	PRÍNCIPE DESTRONADO, EL
DELIBES, MIGUEL	HEREJE, EL
DÍAZ BALLESTEROS, PILAR	PARAGUAS BLANCO, EL
DÍAZ BALLESTEROS, P.-RODRÍGUEZ SORDO, M ^ª L.	SUBJUNTIVO 1, EL
DÍAZ BALLESTEROS, P.-RODRÍGUEZ SORDO, M ^ª L.	FORMAS VERBALES, LAS
DÍAZ DEL CASTILLO, BERNAL	HISTORIA VERDADERA DE LA CONQUISTA DE LA N. ESPAÑA
DICKENS, CHARLES (1812-1870)	CAZADO
DICKENS, CHARLES (TRA. LÁZARO ROS, AMANDO)	TIEMPOS DIFÍCILES
DICKENS, CHARLES (TRA. ZARO, JUAN JESÚS)	HISTORIA DE DOS CIUDADES
DING, WEN LIN Y OTROS	SABES? CURSO ESPAÑOL CHINOS
DÓBLIN, ALFRED (TRA. SÁENZ, MIGUEL)	BERLÍN ALEXANDERPLATZ. LA HISTORIA DE FRANZ BIBERK
DOMÍNGUEZ LÓPEZ, J.-NUEDA GUZMÁN, M ^ª SOL	VOCABULARIO DEL ESPAÑOL+SOLUCIONES
DOMÍNGUEZ, PABLO-BAZO, PLÁCIDO	GRAMÁTICA PRÁCTICA
DOSTOIEVSKI, FIODOR M. 1821-1881)	NOCHES BLANCAS
DOYLE, ARTHUR CONAN (1859-1930)	HOMBRE DE LOS RELOJES Y OTROS CUENTOS, EL
DUMAS, ALEJANDRO (1802-1870)	TUMBAS DE SAINT-DENIS Y OTROS RELATOS, LAS
DUMAS, ALEJANDRO (1802-1870)	REINA MARGOT ED. JIMÉNEZ, DOLORES-REAL, E., LA
ECO, HUMBERTO	NOMBRE DE LA ROSA, EL
ELIOT, GEORGE (TRA. PUJALS, M ^ª ENGRACIA)	MIDDLEMARCH
ENCINAR FÉLIX, ÁNGELES	VOCABULARIO, INTERACTIVO DEL (+2000 Pal.)
ESPRONCEDA, JOSÉ DE (S. XIX)	ESTUDIANTE DE SALAMANCA, EL. EL DIABLO MUNDO C.C.81
ESPRONCEDA, JOSÉ DE (S. XIX)	POESÍAS LIRICAS Y FRAGMENTOS ÉPICOS C.C. 20
ESTOPIÑÁ, ALICIA Y SANS, NEUS	APARTAMENTO EN LA COSTA BRAVA
ESTOPIÑÁ, ALICIA Y SANS, NEUS	FANTASMAS EN LA ESCALERA
ESTOPIÑÁ, ALICIA Y SANS, NEUS	CENIZAS CALIENTES
ESTOPIÑÁ, ALICIA Y SANS, NEUS	OPERACIÓN ARRIESGADA
FAST, HOWARD	ESPARTACO
FEIJOO Y JOVELLANOS (S. XVIII)	PROSA DE LA ILUSTRACIÓN: FEIJOO Y JOVELLANOS, LA
FERNÁN GÓMEZ, FERNANDO	BICICLETAS SON PARA EL VERANO, LAS
FERNÁNDEZ AGÜERO, M ^ª	ESPAÑOL PARA HABLANTES DE INGLÉS
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO (1760-1828)	SÍ DE LAS NIÑAS, EL
FERNÁNDEZ NUMEN, RAMÓN	CARNAVAL
FERRERO, JESÚS	TRECE ROSAS, LAS
FIELDING, HENRY (TRA: CASAMAR, MARÍA)	TOM JONES

FLAUBERT, GUSTAVE (1821-1880)	MEMORIAS DE UN LOCO
FLAUBERT, GUSTAVE (1821-1880)	MADAME BOVARY ED: PALACIOS, GERMÁN
FLAUBERT, GUSTAVE (TRA. PALACIOS, GERMÁN)	BOUVARD Y PÉCUCHE
FLAUBERT, GUSTAVE (TRA. PALACIOS, GERMÁN)	EDUCACIÓN SENTIMENTAL, LA
FOURNIER, HENRI (TRA. BRAVO CASTILLO, JUAN)	GRAN MEAULNES, EL
FRAILE, MEDARDO	ANTES DEL FUTURO IMPERFECTO
GÁLVEZ, D. Y OTROS	DIPLOMA SUPERIOR. ESPAÑOL LENGUA EXT.
GARCÍA LORCA, FEDERICO (S. XX)	CASA DE BERNARDA ALBA, LA
GARCÍA LORCA, FEDERICO (S. XX)	YERMA
GARCÍA MÁRQUEZ, GABRIEL	AMOR EN LOS TIEMPOS DEL CÓLERA, EL
GARCÍA MONTERO, LUIS (S. XX)	ANTOLOGÍA POÉTICA
GARCÍA, EVA-PUPPO, FLAVIA	MANUELA
GARCÍA, T. Y OTROS	MANUAL PREPARACIÓN DEL DELE. CRONÓMETRO, EL
GARCÍA, A.-JABATO, R. (REDACCIÓN)	VERBAL, LA CONJUGACIÓN
GARCILASO DE LA VEGA (REN.)	POESÍAS CASTELLANAS COMPLETAS (REN) C.C. 6
GARRIDO, MARÍA	MISTERIO EN SANTIAGO DE CHILE
GEDGE, PAULINE	DAMA DEL NILO, LA
GEOGRAPHIC, NATIONAL	ARGENTINA, GAUCHOS DE
GIRONÉS MORCILLO, JORGE	AZAHAR
GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON (1749-1832)	WERTHER, LAS DESVENTURAS DEL JOVEN ED. GONZÁLEZ, J.
GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON (1749-1832)	FAUSTO (1749-1832) TRA. ROVIRALTA, JOSÉ
GÓMEZ SACRISTÁN, Mª LUISA	PRONUNCIACIÓN, EJERCICIOS DE
GÓMEZ TORREGO, LEONARDO	ORTOGRAFÍA DEL USO ESPAÑOL ACTUAL
GÓNGORA, LUIS DE (S.ORO)	ANTOLOGÍA POÉTICA (POLIFEMO, SOLEDAD PRIMERA, FÁB.
GOZALO GÓMEZ, PAULA	PASADO DEL INDICATIVO, LOS TIEMPOS
GRANDE AGUADO, SUSANA	MEMORIAS DE SEPTIEMBRE
GRAVES, ROBERT	CLAUDIO EL DIOS Y SU ESPOSA MESALINA
GRAVES, ROBERT	YO, CLAUDIO
GRAVES, ROBERT	REY JESÚS
GRIMAL, PIERRE	MEMORIAS DE AGRIPINA
GRIMM, HERMANOS JACOB Y WILHELM (S.XIX)	CUENTOS (S. XIX) ED. ZURDO, Mª TERESA
HAASSE, HELLA S.	CIUDAD ESCARLATA, LA. NOVELA DE LOS BORGIA
HAEFS, GISBERT	TROYA
HAEFS, GISBERT	ALEJANDRO MAGNO (I - II)
HAEFS, GISBERT	ANÍBAL
HERNÁNDEZ MERCEDES, Mª PILAR	INDICATIVO Y SUBJUNTIVO, TIEMPO...
HERNÁNDEZ MERCEDES, Mª PILAR	PREPOSICIONES, TIEMPO P. PRACTICAR
HERNÁNDEZ, MIGUEL (S. XX)	ANTOLOGÍA POÉTICA
HIGHSMITH, PATRICIA	TALENTO DE MR. RIPLEY, EL
HIGUERAS, MARTA	VOCABULARIO A1. PALABRAS AL TEXTO, DE LAS
HIGUERAS, MARTA	VOCABULARIO A2. PALABRAS AL TEXTO, DE LAS
HUGO, VÍCTOR (1802-1885)	NUESTRA SEÑORA DE PARÍS ED: GONZÁLEZ MIGUEL, ELOY
IZQUIERDO GIL, Mª CARMEN	ESPAÑOL PARA HABLANTES DE FRANCÉS
JAMES, HENRY (1843-1916)	MENTIROSO, EL
JIMÉNEZ DE CISNEROS, CONSUELO	RETRATO DE UNA ÉPOCA
JIMÉNEZ DE CISNEROS, CONSUELO	LEPANTO, EL MANCO DE
JIMÉNEZ DE CISNEROS, CONSUELO	POETA, TRÁGICO DESTINO DE UN
JOHNSON, SAMUEL (TRA. DIETZ, BERND)	VIDAS DE LOS POETAS INGLESES
JOYCE, JAMES (TRA. GARCÍA TORTOSA, FRANCISCO)	ULISES
JUAN MANUEL, DON. INFANTE DE CASTILLA (E. M.)	CONDE LUCANOR, EL

JUAN MANUEL, DON. INFANTE DE CASTILLA (E. M.)	CONDE LUCANOR, EL (E. M.) C.C. 9
KAFKA, FRANZ (1883-1924)	ARTISTA DEL HAMBRE Y OTROS RELATOS, UN
KAFKA, FRANZ (1883-1924) ED. CAMARGO, ÁNGELES	METAMORFOSIS Y OTROS RELATOS, LA
KAFKA, FRANZ (1883-1924) TRA. HERNÁNDEZ, ISABEL	PROCESO, EL
KIPLING, RUDYARD (1865-1936)	RIKKI-TIKKI-TAVI
KLEIST, HEINRICH VON (TRA. MATEOS, YOLANDA)	NARRACIONES
LA FAYETTE, MADAME DE (TRA. HOLZBACHER, ANA MARÍA)	PRINCESA DE CLÈVES, LA
LA FONTAINE (TRA: GARCÍA PEINADO, MIGUEL ÁNGEL)	CUENTOS Y RELATOS EN VERSO
LACLOS, PIERRE CHODERLOS DE (TRA.MONTOJO)	AMISTADES PELIGROSAS, LAS
LAMB, HAROLD	CARLOMAGNO
LANDERO, LUIS	GUITARRISTA, EL
LARRA, MARIANO JOSÉ DE (XIX)	ARTÍCULOS (S.XIX)
LARRA, MARIANO JOSÉ DE (XIX)	ARTÍCULOS VARIOS (XIX) C.C. 70
LAZARILLO DE TORMES. (REN.) ANÓNIMO	LAZARILLO DE TORMES, LA VIDA DE (REN) C.C.58
LAZARILLO DE TORMES. (REN.) ANÓNIMO	LAZARILLO DE TORMES, LA VIDA DE
LEÓN, FRAY LUIS DE (S: ORO)	POESÍA ORIGINAL
LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM (TRA. HERNÁNDEZ, ISABEL)	EMILIA GALOTTI
LINDO, ELVIRA	MANOLITO GAFOTAS.TRAPOS SUCIOS,LOS
LINDO, ELVIRA	MANOLITO GAFOTAS)
LINDO, ELVIRA	MANOLITO ON THE ROAD
LINDO, ELVIRA	MANOLITO GAFOTAS) ¡CÓMO MOLO;
LINDO, ELVIRA	MANOLITO TIENE UN SECRETO
LINDO, ELVIRA	MANOLITO GAFOTAS.YO Y EL IMBÉCIL
LINDO, ELVIRA	BARRIO, EL OTRO
LINDO, ELVIRA	MANOLITO GAFOTAS.POBRE MANOLITO
LLAMAZARES, JULIO	LLUVIA AMARILLA, LA
LONDON, JACK (1876-1916)	SILENCIO BLANCO, EL
LÓPEZ MORENO, CRISTINA	ESPAÑA CONTEMPORÁNEA
LÓPEZ SANJUÁN, VICTORIA	ADOSADO, EL
LÓPEZ, ALICIA	JUANES. LA FUERZA DE LA PALABRA
LOSANA, JOSÉ EMILIO	ESPAÑOL, DIFICULTADES PARA H. FRANCÉS
LOSANA, JOSÉ EMILIO	ESPAÑOL, DIFICULTADES PARA H. ITALIANO
LOZANO ASCENCIO, CARLOS	PLATOS COMBINADOS
LYNCH, JOHN (DIR)	MONARQUÍA E IMPERIO.CARLOS V,REINADO DE
MAALOUF, AMIN	LEÓN EL AFRICANO
MACHADO, ANTONIO (S.XX)	JUAN DE MAIRENA.SENTENCIAS, DONAIRES,.1936 C.C.42
MADKOURI-EL, MOHAMED	ESPAÑOL PARA PRINCIPIANTES.ÁRABE
MADOX, FORD	QUINTA REINA, LA
MAHFUZ, NAGUIB	AKHENATÓN
MANRIQUE, JORGE (E.M.)	COPLAS A LA MUERTE DE SU PADRE
MANRIQUE, JORGE (E.M.)	POESÍA (E. M.) C.C. 271
MANSFIELD, KATHERINE (1888-1923)	FIESTA EN EL JARDÍN Y OTROS CUENTOS
MARCHANTE, PILAR	ESPAÑOL, PRACTICA TU
MARIJUÁN ADRIÁN, ISABEL	BIBLIOTECA, LA
MARTÍNEZ, Mª D.-ORDEIG, ISABEL	EXPRESIONES COLOQUIALES, LAS
MASSIE, ALLAN	TIBERIO
MATEO DÍEZ, LUIS	FRUTOS DE LA NIEBLA, LOS
MATEO DÍEZ, LUIS	ANIMAL PIADOSO, EL
MAUPASSANT, GUY DE (1850-1893)	BOLA DE SEBO Y OTROS RELATOS
MECHTAEVA, NADEZHA-GARCÍA GABALDÓN, J.	ESPAÑOL PARA PRINCIPIANTES. RUSO

MELVILLE, HERMAN (1819-1891)	BARTLEBY, EL ESCRIBIENTE
MENDOZA, EDUARDO	RIÑA DE GATOS. MADRID 1936
MÉRIMÉE, PROSPER (1803-1870)	CARMEN ED: LÓPEZ JIMÉNEZ, L.L.-LÓPEZ, ESTEVE, L.E.
MERINO, JOSÉ Mª	LÁGRIMAS DEL SOL, LAS
MERINO, JOSÉ Mª	VISIONES DE LUCRECIA Y RUINA N. RESTAURACIÓN, LAS
MERINO, JOSÉ Mª	CUATRO NOCTURNOS
MERINO, JOSÉ Mª	CUENTOS DEL REINO SECRETO
MERINO, JOSÉ Mª	NOVELAS DEL MITO
MERINO, JOSÉ Mª(S. XX)	CUENTOS
MIHURA, MIGUEL (S. XX)	TRES SOMBREROS DE COPA. MARIBEL Y EXTRAÑA FAMI C.80
MILLÁN, JOSÉ ANTONIO	PERDÓN, IMPOSIBLE. GUÍA PUNTUACIÓN ...
MILLÁS, JUAN JOSÉ	QUE SÉ DE LOS HOMBRECILLOS, LO
MILLÁS, JUAN JOSÉ	DESORDEN POR TU NOMBRE, EL
MILTON, JOHN (TRA. PUJALS, ESTEBAN)	PARAÍSO PERDIDO, EL
MIÑANO LÓPEZ, JULIA	SER Y ESTAR. PRACTICA TU ESPAÑOL
MIÑANO LÓPEZ, JULIA	CONJUGACIÓN, LA
MIQUEL, LOURDES - SANS, NEUS	POR AMOR AL ARTE
MIQUEL, LOURDES - SANS, NEUS	VACACIONES AL SOL
MOLIÈRE (1644-1673)	TARTUFO ED. GARCÍA F, E.-FERNÁNDEZ M., E. J.
MOLIÈRE (1644-1673) ED. ARMIÑO, MAURO	PRECIOSAS RIDÍCULAS, LAS. MUJERES SABIAS, LAS
MOLIÈRE (1644-1673) POQUELIN, JEAN-BAPTISTE(SEUD.)	AVARO, EL. EL ENFERMO IMAGINARIO ED. HERNÁNDEZ, F.
MOLINA, INMACULADA	SUBJUNTIVO, EL. PRACTICA TU ESPAÑOL
MOLINA, TIRSO DE (S. ORO)	BURLADOR DE SEVILLA, EL Y CONVIDADO DE PIEDRA
MONTE FDEZ, M.-PÉREZ BERNAL, R.Mª-SÁNCHEZ, N Y ..	MANUAL PREPARACIÓN DEL DELE. CRONÓMETRO, EL
MORENO, C.-HERNÁNDEZ, C.-MIKI KONDO, C.	GRAMÁTICA CON SOLUCIONES
MORENO, C.-HERNÁNDEZ, C.-MIKI KONDO, C.	GRAMÁTICA. ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA
MORENO, C.-HERNÁNDEZ, C.-MIKI KONDO, C.	GRAMÁTICA. ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA
MOURAD, KENIZÉ	DE PARTE DE LA PRINCESA MUERTA
MUÑOZ MOLINA, ANTONIO	INVIERNO EN LISBOA, EL
MUÑOZ MOLINA, ANTONIO	PLENILUNIO
MUÑOZ MOLINA, ANTONIO	AUSENCIA DE BLANCA, EN
MUÑOZ MOLINA, ANTONIO (S. XX)	DUEÑO DEL SECRETO, EL
MUÑOZ SECA, PEDRO	VENGANZA DE DON MENDO, LA
MURCIA SORIANO, ABEL A.	ÚLTIMA NOVELA, LA
NARVAJAS COLÓN, EVA	ESPAÑA, DESCUBRE
NERUDA, PABLO (S.XX)	VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA 160
NUÑO ÁLVAREZ, Mª PILAR-FRANCO RDZ. J.R.	FONÉTICA ESPAÑOL- LENGUA EXTRANJERA
O'BRIAN, PATRICK	CAPITÁN DE MAR Y GUERRA
O'BRIEN, KATE	ESA DAMA
OCASAR ARIZA, JOSÉ LUIS	AMNESIA
OLIVA PÉREZ ANDUJAR, Mª ANTONIA	COMPRENSIÓN ORAL A1-A2
OREJUDO UTRILLA, ANTONIO	VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN
PAIS, EL (ED.)	CASTILLA LA MANCHA II
PAÍS, EL (ED.)	MADRID
PAÍS, EL (ED.)	PAÍS VASCO I
PAÍS, EL (ED.)	NAVARRA
PAÍS, EL (ED.)	MADRID -GUÍA-
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 16. VANGUARDIAS. SIMBOLISMO, CUBISMO
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 19. GALERÍA DE IMÁGENES
PAÍS, EL (ED.)	COMUNIDAD VALENCIANA II

PAÍS, EL (ED.)	EXTREMADURA II
PAÍS, EL (ED.)	EXTREMADURA I
PAÍS, EL (ED.)	RIOJA, LA
PAÍS, EL (ED.)	GALICIA III
PAÍS, EL (ED.)	GALICIA II
PAÍS, EL (ED.)	MURCIA
PAÍS, EL (ED.)	PAÍS VASCO II
PAÍS, EL (ED.)	GALICIA I
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 20.GLOSARIO.ÍNDICE GENERAL
PAÍS, EL (ED.)	ESPAÑA (GUÍAS VISUALES)
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 7.GÓTICO, EL
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 8.ISLAM.INDIA,EXTREMO ORIENTE,EL
PAÍS, EL (ED.)	BALEARES
PAÍS, EL (ED.)	CANARIAS
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 1.PREHISTORIA
PAÍS, EL (ED.)	CANTABRIA I
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 2.MESOPOTAMIA
PAÍS, EL (ED.)	CATALUÑA I
PAÍS, EL (ED.)	CANTABRIA II
PAÍS, EL (ED.)	CATALUÑA II
PAÍS, EL (ED.)	CASTILLA Y LEÓN III
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 4.GRECIA
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 5.ROMA.PALEOCRISTIANO,BIZANTINO
PAÍS, EL (ED.)	CASTILLA Y LEÓN II
PAÍS, EL (ED.)	CASTILLA Y LEÓN I
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 6.PRRROMÁNICO,ROMÁNICO, EL
PAÍS, EL (ED.)	CASTILLA LA MANCHA III
PAÍS, EL (ED.)	CASTILLA LA MANCHA I
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 3.EGIPTO
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 11.RENACIMIENTO:REFORMA,CONTRARREF.
PAÍS, EL (ED.)	COMUNIDAD VALENCIANA I
PAÍS, EL (ED.)	ANDALUCÍA I
PAÍS, EL (ED.)	ANDALUCÍA II
PAÍS, EL (ED.)	CATALUÑA III
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 17.VANGUARDIAS.EXPRESIONISMO ABSTRA
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 15.REALISMO.IMPRESIONISMO, EL
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 14.ROCOCÓ,NEOCLÁSICO,ROMÁNTICO
PAÍS, EL (ED.)	ANDALUCÍA III
PAÍS, EL (ED.)	CASTILLA Y LEÓN IV
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 12.AMÉRICA PRECOLOMBINA.COLONIAL
PAÍS, EL (ED.)	ASTURIAS II
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 10.RENACIMIENTO.CINQUECENTO,EL
PAÍS, EL (ED.)	ANDALUCÍA IV y CEUTA Y MELILLA
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 9.RENACIMIENTO.QUATTROCENTO,EL
PAÍS, EL (ED.)	ARAGÓN I
PAÍS, EL (ED.)	ARAGÓN II
PAÍS, EL (ED.)	ASTURIAS I
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 18.CONTEMPORÁNEO, ARTE
PAÍS, EL (ED.)	Hª DEL ARTE Nº 13.BARROCO, EL
PARDO BAZÁN, EMILIA (1851-1921)	DESTRIPADOR DE ANTAÑO,UN Y OTROS RELATOS

PARDO BAZÁN, EMILIA (1851-1921)	PAZOS DE ULLOA, LOS (S.XIX) C.C.151
PAREJA, Mª JOSÉ	EMPRESA, TEMAS DE. LIBRO CLAVES
PAREJA, Mª JOSÉ	EMPRESA, TEMAS DE
PASCUAL, JOSÉ A.-GUTIÉRREZ, J.	DICCIONARIO SALAMANCA L. ESPAÑOLA
PÉREZ ANDÚJAR, JAVIER	TODO LO QUE SE LLEVÓ EL DIABLO
PÉREZ GALDÓS, BENITO (1843-1920)	TORQUEMADA EN LA HOGUERA
PÉREZ GALDÓS, BENITO (S. XIX)	TORMENTO
PÉREZ GALDÓS, BENITO (S. XIX)	ZUMALACÁRREGUI
PÉREZ GALDÓS, BENITO (S. XIX)	FORTUNATA Y JACINTA (DOS HISTORIAS DE CASADAS)
PÉREZ GALDÓS, BENITO (S. XIX)	MARIANELA (S.XIX)
PÉREZ REVERTE, ARTURO	PIEL DEL TAMBOR
PÉREZ REVERTE, ARTURO	DUMAS, EL CLUB
PÉREZ, ROSA-LEONTARIDI, ELENI	ESPAÑOL PARA HABLANTES DE GRIEGO
PÉREZ-REVERTE, ARTURO (S. XX)	SOMBRA DEL ÁGUILA, LA
PIRANDELLO, LUIGI (1867-1936)	MANTÓN NEGRO, EL
POE, EDGAR ALLAN (1809-1849)	RETRATO OVAL, EL
POEMA (ESTUDIO SOBRE EL CID)	POEMA. EL CID CAMPEADOR (ESTUDIO)
POEMA (TRA: LORENZO CRIADO, EMILIO)	POEMA. CANTAR DE LOS NIBELUNGOS
POEMA DE MÍO CID (E.M.)	POEMA. CANTAR DE MÍO CID (E.M.)
PRIETO, Mª	MODISMOS Y METÁFORAS CULTURALES
PUJOL VILA, MERCÈ	CHOCOLATE, EL
QUESADA MARCO, SABASTIÁN	ESPAÑA S.XXI
QUEVEDO, FRANCISCO DE (S. ORO)	POEMAS ESCOGIDOS (S. ORO) C.C.60
QUEVEDO, FRANCISCO DE (S. OROI)	ANTOLOGÍA POÉTICA (S. ORO)
QUEVEDO, FRANCISCO DE (S. OROI)	BUSCÓN, EL (S. ORO) C.C.177
QUEVEDO, FRANCISCO DE (S.OROI)	BUSCÓN, LLAMADO DON PABLOS, LA VIDA DE, EL
RAMÓN JIMÉNEZ, JUAN (S. XX)	PLATERO Y YO
RAMOS, R.-REVILLA, F.	MADRID, Hª DE
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA	DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA TOMOS: 1-2
REBOLLAR, MANUEL	MUERTOS NO LES GUSTA LA FOTOGRAFÍA, A LOS
RELATOS:PÉREZ ZÚÑIGA,J.-AYALA-GÓMEZ DE LA SERNA...	RELATOS DE HUMOR DEL SIGLO XX
REMEDIOS SÁNCHEZ, SERGIO	MUNDO, UN NUEVO
REMEDIOS SÁNCHEZ, SERGIO	GRANADA, LA RENDICIÓN DE
REMEDIOS SÁNCHEZ, SERGIO	HISTORIA 1492
REMEDIOS SÁNCHEZ, SERGIO	DIOSES, LA LLEGADA DE LOS
REMEDIOS SÁNCHEZ, SERGIO	TOLEDO, DOS JUDÍOS DE
RILKE, RAINER MARÍA (BARJAU, EUSTAQUIO)	ELEGÍAS DE DUINO. LOS SONETOS A ORFEO
RIMBAUD, ARTHUR (TRA. PRADO, JAVIER DEL)	POESÍAS COMPLETAS
RÍOS, ANTONIO	SER Y ESTAR, USOS DE
RIVAS, MANUEL	TODO ES SILENCIO
RIVAS, MANUEL Y OTROS	RELATOS ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS
RIVAS, ROSA	DETECTIVE MIOPE, LA
RIVAS. ÁNGEL DE SAAVEDRA. DUQUE DE (XIX)	DON ÁLVARO O LA FUERZA DEL SINO (S.XIX) C.C.146
RODRÍGUEZ SORDO, LUISA	SECRETO DE DIANA, EL
ROJAS, FERNANDO DE (S. ORO)	CELESTINA,LA.TRAGICOMEDIA CALISTO Y MELIBEAC.C.191
ROJAS, FERNANDO DE (S. XV-XVI)	CELESTINA, LA (S. XV-XVI)
ROLLÁN DE CABO, M.-RUIZ GAUNA MORENO, Mª	COMUNICATIVAS EN S. COTIDIANAS, FUNCIONES
RON, VIRGINIA (EDICIÓN)	COMUNICACIÓN, VIVA LA (SOLUCIONES)
RON, VIRGINIA (EDICIÓN)	COMUNICACIÓN, VIVA LA
RONCERO, JULIA (COORDINACIÓN)	ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS, CURSO DE

ROSA, CARMEN Y OTROS	SALUD, TEMAS DE. LIBRO CLAVES
ROSA, CARMEN Y OTROS	SALUD, TEMAS DE
ROSA, CARMEN Y OTROS	TURISMO, TEMAS DE. LIBRO CLAVES
ROSA, CARMEN Y OTROS	TURISMO, TEMAS DE
ROVIRA CELMA, Á-TRÍAS DE BES, F.	BUENA SUERTE, LA
RUIZ DE ALARCÓN, JUAN (S. XVII)	VERDAD SOSPECHOSA, LA (S.XVII) C.C. 250
RUIZ, JUAN. (ARCIPRESTE DE HITTA) (E. M.)	LIBRO DE BUEN AMOR (E. M.) C.C.161
RULFO, JUAN Y OTROS	RELATOS MEXICANOS
RUTHERFURD, EDWARD	RUSOS (I - II)
SÁBATO, ERNESTO	TÚNEL, EL
SAGAN, FRANÇOISE (TRA. GARCÍA, PILAR)	BUENOS DÍAS, TRISTEZA
SALVAT (EDITORIAL). EL PAÍS (02-04)	ENCICLOPEDIA, LA TOMOS: 1-6
SAMANIEGO, FÉLIX MARÍA (XIX)	FÁBULAS (XIX) C.C. 7
SÁNCHEZ CASTRO, MARTA	ESPAÑOL PARA HABLANTES DE ALEMÁN
SÁNCHEZ LOBATO, J.-MORENO, C.-SANTOS, I.	ESPAÑOL SIN FRONTERAS 1
SÁNCHEZ LOBATO, J.-MORENO, C.-SANTOS, I.	ESPAÑOL SIN FRONTERAS 3+ EJER.
SÁNDOR, LÁSZLO	PASADOS, TIEMPO P. PRACTICAR
SANTILLANA (ED.) E. ANTIGUA a E. CONTEMP.	ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE, LA
SANTILLANA (ED.) PRE. A M. ACTUAL	ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE, LA
SANTILLANA (ED.) PRESOCRÁTICOS a S. XX	ENCICLOPEDIA DEL ESTUDIANTE, LA
SANTOS GARGALLO, ISABEL Y OTROS	ESPAÑOL PARA JÓVENES-MÉTODO
SANZ SÁNCHEZ, BEGOÑA (COOR.)	ALUMNO, LIBRO DEL NIV: 3 SUEÑA
SARMIENTO, RAMÓN	GRAMÁTICA PROGRE. ES. PARA EX.
SCHILLER, FRIEDRICH VON (1759-1805) ED:ACOSTA,LUIS	DON CARLOS. INFANTE DE ESPAÑA
SEGOVIANO, CARLOS	VERBOS CONJUGADOS ESPAÑOL
SENDER, RAMÓN J.	LOPE DE AGUIRRÉ, LA AVENTURA EQUINOCCIAL DE
SEPÚLVEDA, LUIS (1949-CHILE)	VIEJO QUE LEÍA NOVELAS DE AMOR, UN
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	OTHELLO ED.CONEJERO DIONÍS-BAYER, M. Á.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	TEMPESTAD, LA ED.CONEJERO DIONÍS-BAYER, M. Á.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	REY LEAR, EL (S. XVI)
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	MACBETH ED.CONEJERO DIONÍS-BAYER, M. Á.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	ROMEO Y JULIETA ED.CONEJERO DIONÍS-BAYER, M. Á.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	NOCHE DE REYES O COMO QUERÁIS ED:CONEJERO DIONIS..
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	HAMLET ED.CONEJERO DIONÍS-BAYER, M. Á.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	REY LEAR, EL ED.CONEJERO DIONÍS-BAYER, M. Á.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	MERCADOR DE VENECIA, E.COMO GUSTÉIS ED:CONEJERO D.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	ANTONIO Y CLEOPATRA ED:CONEJERO DIONÍS-BAYER,M.Á.
SHAKESPEARE, WILLIAM (1564-1616)	RICARDO II ED:CONEJERO DIONÍS-BAYER, M. Á.
SIENKIEWICZ, HENRYK	QUE VADIS?
SILVA, LORENZO	VARSOVIA, ALGÚN DÍA PUEDA LLEVARTE A
SILVA, LORENZO	ALQUIMISTA IMPACIENTE, EL
SILVA, LORENZO	BLOG DEL INQUISIDOR, EL
SILVA, LORENZO	FLAQUEZA DEL BOLCHEVIQUE, LA
SILVA, LORENZO	NOVIEMBRE SIN VIOLETAS
SKÁRMETA, ANTONIO	NERUDA, EL CARTERO DE
SOLÉ, EULALIA	SUEGRA DE JULIA, LA
SOLÉ, EULÁLIA	JUEGO DE TÉ, EL
STEINBECK, JOHN	TAZA DE ORO, LA.
STENDAHL(1783-1842) BEYLE, MARIE-HENRI (SEUD.)	ROJO Y NEGRO ED. GUTIÉRREZ, FÁTIMA
STEVENSON, ROBERT LOUIS (1850-1894)	ISLA DEL TESORO, LA

STEVENSON, ROBERT LOUIS (1850-1894)	DIABLO EN LA BOTELLA, EL. LA ISLA DE LAS VOCES
STEVENSON, ROBERT LOUIS (1850-1894)	HOMBRES DICHOSOS, LOS
STEVENSON, ROBERT LOUIS (1850-1894) TRA.MOLINA J.	ISLA DEL TESORO, LA TRA.MOLINA FOIX,JUAN
STEVENSON, ROBERT LOUIS (TRA. GARCÍA TREVIJANO,C.)	DR. JEKYLL Y MR. HYDE, EL EXTRAÑO CASO DEL
STONE, IRVING	AGONÍA Y EL ÉXTASIS, LA
TAMAMES,RAMÓN-QUESADA,S.	ESPAÑA, IMÁGENES DE
TEATRO BREVE DE LOS SIGLOS DE ORO: ANTOLOGÍA	TEATRO BREVE DE LOS SIGLOS DE ORO. ANTOLOGÍA
TEATRO:RUEDA, L.-CERVANTES, M.-BENAVENTE, L....	TEATRO CÓMICO POPULAR
THACKERAY, WILLIAM M. (TRA: RODRÍGUEZ ESPINOSA,M.)	FERIA DE LAS VANIDADES, LA. NOVELA SIN HÉROE
TOLSTOI, LEÓN (1828-1910)	DOS HÚSARES, LOS
TORRENS ÁLVAREZ, Mª JESÚS (COOR.)	ALUMNO, LIBRO DEL+EJERCICIOS 4 SUEÑA
TORRENTE BALLESTER, GONZALO	CRÓNICA DEL REY PASMADO
TROITIÑO, SERGIO-SEIJAS, PILAR	GRAMÁTICA ESPAÑOLA, CUADERNOS DE
TURGUENIEV, IVÁN S. (1818-1883)	CLARA MÍLICH
TWAIN, MARK (TRA: ROLFE, DORIS)	AVENTURAS DE HUCKLEBERRY FINN, LAS
UNAMUNO, MIGUEL DE (XX)	SAN MANUEL BUENO, MÁRTIR
UNAMUNO, MIGUEL DE (XX)	NIEBLA C.C. 214
URIZ, FRANCISCO J.	AMÉRICA LATINA, VENTANA ABIERTA S.
URIZ, FRANCISCO J.	ESPAÑA CUENTA
VALERA, JUAN (S.XIX)	PEPITA JIMÉNEZ
VALLEJO, CÉSAR (S. XX)	TRILICE
VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE (S. ORO) 1562-1635	PERRO DEL HORTELANO, EL
VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE (S. ORO) 1562-1635	PERIBÁÑEZ Y EL COMENDADOR DE OCAÑA
VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE (S. ORO) 1562-1635	CABALLERO DE OLMEDO, EL C.C.19
VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE (S. ORO) 1562-1635	PERRO DEL HORTELANO.EL CASTIGO SIN VENGANZA C25
VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE (S. ORO) 1562-1635	CABALLERO DE OLMEDO, EL
VEGA CARPIO, LOPE FÉLIX DE (S. ORO) 1562-1635	FUENTE OVEJUNA
VIDAL, GORE	CREACIÓN
VILLANUEVA,C-FERNÁNDEZ,J.	CAMINO DE LAS ESTRELLAS, EL
VOX (EDITORIAL)	ÁTLAS DE GEOGRAFÍA UNIVERSAL
VRANIC, GORDANA	HABLAR POR LOS CODOS
WALLACE, LEWIS	BEN HUR (Hª TIEMPOS DE CRISTO)
WALTARI, MIKA	ÁNGEL SOMBRÍO, EL
WALTARI, MIKA	SINUHÉ EL EGIPCIO
WARNER, REX	CÉSAR IMPERIAL
WAUGH, EVELYN	ELENA
WILDE, OSCAR (1854-1900)	CRIMEN DE LORD ARTHUR SAVILE Y..., EL
WILDE, OSCAR (TRA. MÍGUEZ, MANUEL FRANCISCO)	CUADRO DE DORIAN GRAY, EL
WILDER, THORNTON	IDUS DE MARZO, LOS
WOLF, CHRISTA	CASANDRA
WORDSWORTH, W. - COLERIDGE, S. T. (TRA. CORUGEDO)	BALADAS LÍRICAS
YOURCENAR, MARGUERITE	OPUS NIGRUM
ZARZALEJOS, ALEJANDRO	GRAMÁTICA. ¿SER O ESTAR?
ZOLA, EMILE (TRA. TRAPERO, FLORENTINO)	NANÁ
ZORRILLA, JOSÉ (S. XIX)	DON JUAN TENORIO (XIX) C.C.206
ZORRILLA, JOSÉ (S. XIX)	DON JUAN TENORIO